

حصہ حرف الطاء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

العنوان : سلسلة كتب الضّاد والطاء

(٢) حصر حرف الطاء

تأليف : أبو الحسن علي بن محمد بن ثابت

الخولاني المقرئ

تحقيق : الأستاذ الدكتور حاتم صالح الضامن

عدد الصفحات : ٢٧ صفحة

قياس الصفحة : ١٧ × ٢٤ سم

عدد النسخ : ١٠٠٠ نسخة

حقوق الطبع محفوظة

يمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع
والتصوير والنقل والترجمة والتسجيل المرئي
والمسموع والحاسوبي وغيرها من الحقوق إلا بإذن
خطي من:



دار البشائر

للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - شارع ٢٩ أيار - جادة كرجية حداد

هاتف : ٢٣١٦٦٦٨ - ٢٣١٦٦٦٩

ص. ب ٤٩٢٦ سورية - فاكس ٢٣١٦١٩٦

الطبعة الأولى

١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م

سلسلة كتب الضاد والظاء
(٢)

حصر حروف الظاء

تأليف

أبي الحسن علي بن محمد بن شاذي الخولاني القسري

كان حياً عام ٤٨٥ هـ

تحقيق

للفكر نافع الدكتور صالح صالح الضامن

إهداء من

سيف بن أحمد الغري

دبي - الإمارات العربية المتحدة

دار البشائر

للطباعة والنشر والتوزيع

مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث

قسم التوثيق

رقم المادة: ١٧٠٧٨٥٦

رقم النسخة: ١١٨٦٤٩٧

المصدر: ١٥١٤

التاريخ: ١٧٠٧٨٥٦

بسم الله الرحمن الرحيم

المؤلف

أبو الحسن علي بن محمد بن ثابت الخولاني المعروف بالحدّاد المهدوي ، نسبة إلى المهدية بتونس^(١) .

كان من القراء المعروفين ، لم تذكر المصادر سنة وفاته ، إلا أنّنا وقفنا على نص أورده ابن خير الإشبيلي المتوفى سنة ٥٧٥ هـ ، يفيد أنّه كان حيّاً سنة ٤٨٥ هـ ، قال^(٢) :

(كتاب الإشارة في النحو ، وهي مقدّمة من تأليف الشيخ أبي الحسن علي بن محمد بن ثابت الخولاني المعروف [بالحدّاد] المهدوي ، حدّثني به القاضي أبو بكر بن العربي ، رحمه الله ، قال : كنت أحضر عند الشيخ الفقيه الإمام المقرئ الأديب الشاعر أبي الحسن علي بن محمد بن ثابت المذكور ، وهذه المقدّمة وشرحها وغير ذلك من تواليفه تقرأ عليه أيّام كوني بالمهدية في شهور سنة ٤٨٥ هـ) .

وكان أبو الحسن الخولاني شاعراً ، وصل إلينا من شعره^(٣) :

(١) ينظر في ترجمته المصادر الآتية وهي مرتبة ترتيباً زمنياً :

- فهرسة ابن خير ٣١٩ - ٣٢٠ .

- معجم السفر ٢٢٦ .

- معجم البلدان ٢٣١ / ٥ .

- التّمييز والفصل بين المتّفق في الخطّ والنّقط والشّكل ٦٠١ .

- غاية النّهاية في طبقات القراء ٥٦٦ / ١ .

- تراجم أندلسيّة ٧٥ .

(٢) فهرسة ابن خير ٣١٩ - ٣٢٠ .

(٣) معجم السفر ٢٢٦ ، معجم البلدان ٢٣١ / ٥ ، التّمييز والفصل ٦٠١ ، نفح الطيب ١٥٣ / ٤ .

قَالَتْ وَأُبَدْتُ صَفْحَةً كَالشَّمْسِ مِنْ تَحْتِ الْقَنَاعِ
بَعَثَ الدَّفَاتِرَ وَهِيَ آ خِرٌ مَا يُبَاعُ مِنَ الْمَتَاعِ
فَأَجَبْتُهَا وَيَدِي عَلَى كَبْدِي وَهَمَّتُ بِانْصِدَاعِ
لَا تَعْجَبِي مِمَّا رَأَيْتِ فَنَحْنُ فِي زَمَنِ الضِّيَاعِ

شيوخه :

- ابن الدُّوش علي بن عبد الرَّحمن الشاطبي المتوفى سنة ٤٩٦ هـ بشاطبة^(١) .
- ابن البياز يحيى بن إبراهيم المرسي المتوفى سنة ٤٩٦ هـ^(٢) .
- أبو داود سليمان بن نجاح الأندلسي المتوفى سنة ٤٩٦ هـ^(٣) .

تلاميذه :

- القاضي أبو بكر بن العربي المتوفى سنة ٥٤٣ هـ^(٤) .
- أبو القاسم عبد الرَّحمن بن أبي رجاء البلوي الأندلسي المتوفى سنة ٥٤٥ هـ^(٥) .
- عبد المنعم بن يحيى بن خلف بن الخلف الغرناطي المتوفى سنة ٥٨٦ هـ^(٦) .

مؤلفاته :

- لأبي الحسن الخولاني مؤلفات كانت تُقرأ عليه فيما روى أبو بكر بن العربي ، ولم نقف إلا على أسماء ثلاثة كتب منها ، وهي :
- ١ - الإشارة في النحو : وهي مقدِّمة في النحو ، له عليها شرح^(٧) .

(١) غاية النِّهاية ٥٥٦/١ . وتنظر ترجمته في غاية النِّهاية ٥٤٨/١ .

(٢) غاية النِّهاية ٥٥٦/١ . وتنظر ترجمته في غاية النِّهاية ٣٦٤/٢ .

(٣) غاية النِّهاية ٥٥٦/١ . وتنظر ترجمته في غاية النِّهاية ٣١٦/١ .

(٤) عارضة الأحوزي ١٤٤/١ ، فهرسة ابن خير ٣١٩ - ٣٢٠ .

(٥) غاية النِّهاية ٣٦٨/١ .

(٦) غاية النِّهاية ٥٦٦/١ . وتنظر ترجمته في غاية النِّهاية ١٧٤/١ .

(٧) فهرسة ابن خير ٣١٩ .

٢ - حصر حرف الطاء : وهو كتابنا وسيأتي الحديث عنه .

٣ - المفيد في معرفة التحقيق والتجويد : نقل عنه السيوطي ، قال^(١) :

(قال أبو الحسن علي بن محمد بن ثابت الخولاني المعروف بالحدّاد في كتاب (المفيد في معرفة التحقيق والتجويد) : الهاء في (هذه) ليست من قبيل هاء الضمير ، بدليل امتناع جواز الضم فيها ، وإنما هي هاء تأنيث مشبهة بهاء تذكير ، ومجراها في الصفة مجراها من حيث كانت زائدة وعلامة لمؤنث ، كما أنّ تلك زائدة وعلامة لمذكر أيضاً ، وإنما كُسِرَ ما قبلها ، وهاء التأنيث لا يكون ما قبلها إلا مفتوحاً ، لأنها بدلٌ من ياء ، وإنما أُبدلت منها الهاء للتفرقة بين (ذي) التي بمعنى صاحب ، وبين (ذي) التي فيها معنى الإشارة) .

* * *

تنبيه لا بدّ منه :

لقد سطا أحد الجهلاء واسمه (وليد بن أحمد الحسين) على هذا الكتاب فنشره باسم مستعار في مجلة الحكمة (العدد ١٨) والتي تصدر بلندن (!؟) ، وهو رئيس تحريرها .

وهذا الشخص قد دنّس المدينة المنورة التي يسكنها بما يقوم به من السطو على جهود الآخرين ، وحشر اسمه مع المؤلفين .

أناشد المسؤولين في المملكة للحدّ من تصرفات هذا الجاهل ، وإلى الله المشتكى ، والحمد لله أولاً وآخراً .

(١) الأشباه والنظائر ٢/٢٨٧ (طبعة بيروت) و١/٥٦١ (طبعة دمشق) .

الكتاب

كتاب (حصر حرف الظاء) الذي نقوم بنشره أوّل مرّة من الكتب النفيسة التي اختصّت بحرف الظاء فقط ، وقد ذكر فيه المؤلّف ثلاثاً وتسعين كلمة موزّعة على حروف الهجاء على التّرتيب المغربي على الوجه الآتي :

- الباء : ست كلمات .
- الجيم : ست كلمات .
- الحاء : تسع كلمات .
- الخاء : ثلاث كلمات .
- الدّال : أربع كلمات .
- الراء : كلمة واحدة .
- الظّاء : عشرون كلمة .
- الكاف : أربع كلمات .
- اللام : خمس كلمات .
- الميم : كلمتان .
- النّون : أربع كلمات .
- العين : تسع كلمات .
- الغين : ثلاث كلمات .
- الفاء : أربع كلمات .
- القاف : كلمتان .
- السّين : ست كلمات .

الواو : أربع كلمات .

الياء : كلمة واحدة .

أما حروف (الهمزة والتاء والثاء والذال والزاي والطاء والضاد والسين والهاء) فليس فيها شيء كما أشار المؤلف .
أهمية الكتاب :

تكمن أهمية هذا الكتاب في انفراده برواية حرف الطاء فقط ، وهو أول كتاب يُنشر في هذا النوع من التأليف عدا ظاءات القرآن التي نشر فيها كتابان .
وفي الكتاب ألفاظ أندلسية لم أقف عليها في المعجمات العربية ، منها قوله :
(العظاية : وهي الزلمومية) . فالزلمومية اسم العظاية عند أهل الأندلس ، والمؤلف منهم .

وثمة أمر آخر هو أن نشر هذا الكتاب يصحح الوهم الذي وقع فيه د . محمد جبار المعبيد الذي نال شهادة الدكتوراه بدراسة ثلاثة كتب في الضاد والطاء وتحقيقها ، قال في بحثه الموسوم بـ (كتب الضاد والطاء عند الدارسين العرب) المنشور في مجلة معهد المخطوطات م ٣٠ ج ٢ ص ٥٨٩ :

(ذكر الطاء على حروف المعجم : لعلي بن محمد بن علي المعروف بابن بري (ت ٧٣٠ هـ - ١٣٢٩ م) ، مخطوطة واحدة من الكتاب وصلت إلينا محفوظة في استانبول ، المكتبة السلিমانيّة ، مجموعة شهيد علي باشا برقم ٧٧٤٠ الصفحات ١٩ - ٢٢ ، لم أستطع الاطلاع عليها . ويبدو أن الكتاب معجم صغير يضم الألفاظ الطائفة المتداولة) .

وهذا الكلام فيه أوهم هي :

أولاً - الكتاب ليس لابن بري هذا ، وإنما جاء في مجموع فيه كتب ورسائل لابن بري المتوفى سنة ٥٨٢ هـ .

ثانياً - رقم المجموع ٢٧٤٠ لا ٧٧٤٠ .

ثالثاً - يقع في الأوراق ١٩ - ٢٢ وليس الصفحات .

رابعاً - الكتاب لأبي الحسن علي بن محمد بن ثابت الخولاني كما جاء في المخطوطة .

خامساً - يبدو أنّ الباحث لم يقف على كتاب (نواذر المخطوطات العربيّة في مكتبات تركيا) ، ولو كان قد وقف عليه لذكر اسم الكتاب الصّحيح واسم مؤلّفه .

ونشر الكتاب يصحّح أيضاً الوهم نفسه الذي وقع فيه محقّق كتاب الاعتضاد لابن مالك ، وكنت قد تابعتهما في هذا الوهم في مقدّمة تحقيقي لكتاب الاعتماد لابن مالك .

مخطوطة الكتاب :

نسخة فريدة تقع ضمن مجموع رقمه ٢٧٤٠ في مكتبة شهيد علي في تركيا .
ويقع هذا المجموع في ٥٦ ورقة ، في كلّ ورقة صفحتان ، وفي كلّ صفحة ١٥ سطراً .

وقد شغل كتاب الخولاني الأوراق ١٩ ب - ٢٢ ب .
وكتب المجموع بخطّ واضحٍ مقروء ، وتاريخ نسخه سنة ٧٠٠ هـ كما جاء في ق ١٣٣ .

وقد أرفقت بنشرتي هذه صوراً للصفحتين الأولى والأخيرة .
ولا بدّ لي أن أشكر أخي الفاضل الدكتور حسين تورال على تفضّله بإرسال صورة من المخطوطة ، فجزاه الله تعالى عن العلم وأهله خير الجزاء .
وأخيراً ، أرجو أن أكون قد وفّقت في خدمة لغة القرآن الكريم ، وما توفّقي إلّا بالله عليه توكلت وإليه أنيب .

* * *

المُعْتَصِرُ فِي الْعُذْرِ وَالْمُقَصِّرُ بِاسْكَانِ الْعَافِ وَمُقْتَبِفُ الصَّادِ
مَعَ كَسْرِ مَا هُوَ الَّذِي يَنْتَوِجُ عَنْ الشَّيْءِ وَهُوَ قَادِرٌ عَلَيْهِ الْمُعْتَصِرُ
بِقَعِّ الْفَافِ وَتَشْدِيدِ الصَّادِ مَعَ كَسْرِهَا أَيْضًا هُوَ الْهَاجِجُ
وَاشْتِدَادُ بِنِ جَرِيدٍ لِنَفْسِهِ فِي ذَلِكَ

بِسْرِ الْمُعْتَصِرِ أَيْضًا كَالْمُقَصِّرِ خَلَّمَ الْمُعَذِّرَ غَيْرَ خَلَّمَ الْمُعَذِّرَ
مَجْمَعٌ مَا امْلَأَهُ السَّحَابُ الْعَالَمُ خَالَ الْعَالَمُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ
الْحَبَّاسِ بْنِ أَبِي الْقَدَاسِ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَّمَهُ اللَّهُ الْعِلْمَ لِلَّهِ الْعِلْمُ عَلَيْهِ كَيْ تَرْوَى

جِصْرُ حَرْفِ الطَّاءِ بِصَوْتِ
أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ ثَابِتِ الْحَوْلِ إِلَى الْمَرْكَزِ
رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى جَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ عَوْنُكَ اللَّهُمَّ ذَكَرْتُ الْفَافَ عَلَى حَرْفِهِ
الْمَجْمُوعِ أَمَّا الْهَمْزُ فَلَيْسَ فِيهَا شَيْءٌ وَأَمَّا الْبَاءُ
فَفِيهَا سِتُّ كَلِمَاتٍ وَهِيَ الْبَهْظُ وَهُوَ الْإِبْعَابُ وَالنَّظَرُ
وَهُوَ مَا يَجْتَمِعُ مِنَ الْمَرَاةِ وَالْبَيْظُ وَهُوَ مَا يَغْلِي وَالْجَهْدُ

قَامَا الْمَاهُكَلِينَ مَبَاهِشِيْ وَأَمَّا الْوَاقِفِيهَا أَرْبَعُ كَلَامَاتٍ وَفِي الْوَعْدِ
 وَمَا تَعْرِفُ مِنْهُ وَالْمَوَاطِنَةُ عَلَى الشَّيْءِ وَمَا تَعْرِفُ مِنْهُ
 وَالْوُطَيْقَةُ وَفِي سَمِ الطَّعَامِ الثَّلَاثُ وَالْأَوْشَاطُ وَفِي
 الْمَلْعَاتِ وَأَمَّا الْبَاقِيهَا كُلُّهُ وَاحِدَةٌ وَهِيَ الْبَيْقُطَةُ ضِدُّ
 النُّوْمِ وَمَا تَعْرِفُ مِنْهَا لِأَغْيَرِ هَذِهِ حَلَّةُ الْكَلَامَاتِ الَّتِي
 تَكُنْتُ بِالطَّوْقِ مَعْدَا ضَرْفَانِ فَانَّهُ يَكُنْتُ بِالضَّادِ لِأَغْيَرِ
 فَاصْرِفْهُ مَوْقِفًا لِرِسَالَةِ تَعَارُفِ عَمْرِو بْنِ
 وَعَمْرُوهُ وَمِنْهُ رِسَالَةٌ عَلَى رِدِّ الْعَبْدِ الْفَقِيرِ إِلَى
 تَعَارُفِ عَمْرِو بْنِ عَمْرِو بْنِ لَوْ لَوْ أَلَدَهُ
 وَلَمْ تَكُنْ بِبَشَارَتِهِ وَلَوْ أَلَدَهُ بِحُجْمِ الْمَلِكِ
 كِتَابُ أَوْزَانِ الثَّلَاثِي وَتَشْمِيَةُ الشَّيْءِ إِذَا كَانَ
 مِنْهُ يَسْتَبَيِّنُ قُلُوبُ الدُّعَاءِ إِلَى الْعَالَمِ إِلَى الْقُرْبِ
 ابْنُ الْإِبْرَاهِيمِ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ
 بِسَاطِ وَقَفْنَا اللَّهُ وَإِبْرَاهِيمَ وَجُوسَكَ مِنْ جَوَارِي الْعَالَمِ
 وَفَاكِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عونك اللهم ذكر الظاء على حروف المعجم

- أَمَّا الهمزة فليس فيها شيء .
وَأَمَّا الباء ففيها ست كلمات ، وهي :
(البَهْظُ) : وهو الإِِتْعَابُ ^(١) .
و (البَظْرُ) : وهو ما يُخْتَنُ من المرأة ^(٢) .
و (البَيْظُ) : وهو ماءُ الفحل ^(٣) .
(٢٠ ب) و (البَحْظَلَةُ) : وهو قَفْزَانُ الفأر ^(٤) .
و (البَظُّ) : وهو تحريك الأوتارِ عند الغناء ^(٥) .
و (بَظًا) : أي : ارتفع وزاد ^(٦) .
وَأَمَّا التاء والتاء فليس فيهما شيء .
فَأَمَّا الجيم ففيها ست كلمات أيضاً ، وهي :
(الجَظُّ) ^(٧) .

-
- (١) ينظر : الدَّانِي ١٥٨ ، الأَنْبَارِي ٩٢ ، الحميري ٩٤ .
(٢) ينظر : الدَّانِي ١٠٣ ، البَطْلِيوسِي ٢٠٢ و ٢٤٥ ، أَبُو حَيَّان ١٠٧ .
(٣) ينظر : الصَّاحِب ٢٢ ، الدَّانِي ٧٠ ، البَطْلِيوسِي ١٨٠ ، الاعتماد ٢٨ .
(٤) ينظر : الحميري ٩٢ ، الاعتضاد ٦٥ ، أَبُو حَيَّان ١٠٩ .
(٥) ينظر : الدَّانِي ٥٨ ، البَطْلِيوسِي ١٦٠ ، الأَنْبَارِي ١٠٠ ، الاعتماد ٢٦ .
(٦) ينظر : البَطْلِيوسِي ٢٠٠ ، الحميري ٨٧ ، الاعتضاد ٤٣ ، أَبُو حَيَّان ١٠٩ .
(٧) الصَّخْم ، والسَّيِّءُ الخلق . ينظر : البَطْلِيوسِي ١٩٥ ، الأَنْبَارِي ٩٨ ، الاعتضاد ٣٤ .

- و (الجَعْفُ) ^(١) .
- و (الجَعْفَرِي) ^(٢) .
- وهي كلها صفات دَمٍّ .
- و (الجَحْظُ) : وهو نتوءُ العَيْنَيْنِ ^(٣) .
- و (الاجْلَنْظَاءُ) : وهو الاضطجاعُ على الظهر ورفع الرجلين ^(٤) .
- و (الجَوَاطُ) : وهو صفة دَمٍّ ^(٥) .
- فأما الحاء ففيها تسع كلمات ، وهي :
- (الحَظُّ) : بمعنى النَّصِيبِ ^(٦) .
- و (الحِفْظُ) : وهو ضدُّ النَّسيانِ ^(٧) .
- و (الحَظْرُ) : وهو المَنْعُ ^(٨) .
- و (الحُطْطُ) ؛ وهو الحَوْلَانُ ^(٩) .
- و (الحُظْوَةُ) : وهي الرَّفْعَةُ ^(١٠) .
- و (الحَظْرَبَةُ) : وهي الشَّدَّةُ ^(١١) .

-
- (١) الضَّخْم . ينظر : الحميري ٩٤ ، الاعتضاد ٣٤ ، أبو حيان ١٠٩ .
- (٢) المتنفخ بما ليس عنده ، والقصير . ينظر : الدَّانِي ١٦٨ ، الحميري ٩٢ .
- (٣) ينظر : الصَّاحِب ٢٨ ، الصَّقْلِي ٢٩ ، الحميري ٩٤ .
- (٤) ينظر : الحميري ٩٢ ، الاعتضاد ١٠٠ ، أبو حيان ١١٠ .
- (٥) الغليظ خَلْقًا وَخُلُقًا . ينظر : الصَّاحِب ٣١ ، الاعتضاد ٣٤ ، أبو حيان ١٠٩ .
- (٦) ينظر : الصَّقْلِي ٢٩ ، الدَّانِي ١٤٠ ، الأنباري ٩٨ .
- (٧) ينظر : الصَّقْلِي ٣٠ ، الدَّانِي ١٤٠ ، الاعتماد ٣١ .
- (٨) ينظر : الدَّانِي ١٤١ ، الأنباري ٨٣ ، الاعتماد ٣٠ .
- (٩) ضرب من الكحل ، ويقال بالضَّاد أيضاً . ينظر : الدَّانِي ١٧١ ، أبو حيان ١١٤ .
- (١٠) ينظر : الرُّوحَة ٧٠/١ ، الصَّقْلِي ٣٠ ، الدَّانِي ١٠٢ .
- (١١) ينظر : الرُّوحَة ٧٧/١ ، الدَّانِي ١٧٠ ، أبو حيان ١١٥ .

- و (الحُمَاطُ) : وهو الترنج البرِّي^(١) .
- و (الحَظْلُ) : وهو زَعَاةُ الخُلُقِ^(٢) . ومنه : الحَنْظَلُ : وهو شجرٌ مُرٌّ^(٣) .
- و (الحُنْطَبُ) : وهو ذكر الخنافس^(٤) .
- وأَمَّا الخَاءُ ففيها ثلاثُ كلماتٍ ، هي :
- (حَنْطَيْتُ) لحمه : إِذَا خَلَطْتُ بَعْضَهُ بَبَعْضٍ^(٥) .
- و (الخَطَا) : وهو اللَّحْمُ المرزومُ^(٦) .
- و (الخِنْطِيرُ) : وهي العجوز المسترخية الجفون^(٧) .
- (٢٠ ب) وأَمَّا الدَّالُّ ففيها أربعُ كلماتٍ ، وهي :
- (الدَّأْطُ) : بمعنى الدفع^(٨) .
- و (الدَّعْظُ) : وهو النِّكاحُ^(٩) .
- و (الدِّلْعِمَاظَةُ) : وهي النَّهْمَةُ^(١٠) .

-
- (١) هو بالضَّادِ في كتب الضَّادِ والطَّاءِ والمعجمات . قال البطليوسي ٢٥٧ : (والحُمَاضُ : ما في جوف الأترج) . ولكن ذكر أبو حَيَّان ١١٣ : (حمظه : عصره ، بالطَّاءِ لا غير ، وسواه بالضَّادِ كحمض من الطعام) . وينظر : اللسان والتاج (حمض) .
- (٢) ينظر : الرُّوحَةُ ٧٤/١ ، البطليوسي ١٤٣ و ١٨٤ ، الاعتماد ٣٣ .
- (٣) ينظر : الرُّوحَةُ ٧٨/١ ، الدَّانِي ١٦٥ ، البطليوسي ١٧٠ .
- (٤) ينظر : الرُّوحَةُ ٧٨/١ ، الحميري ٩٢ ، أبو حَيَّان ١١٥ . وهو بضم الطَّاءِ وفتحها .
- (٥) ينظر : الرُّوحَةُ ١٥١/١ ، البطليوسي ٢٠٣ وفيهما : خنطى به : إِذَا أَسْمَعَهُ ما يكره .
- (٦) ينظر : الرُّوحَةُ ١٤٨/١ ، الدَّانِي ٩٨ ، البطليوسي ١٩٤ .
- (٧) ينظر : الرُّوحَةُ ١٥٢/١ ، أبو حَيَّان ١١٦ وفيه : خنظيرة . وهو صواب : قال الرَّاجِزُ :
خنظيرة تزوَّجت خنظيراً
- (٨) ينظر : الرُّوحَةُ ٥/٢ ، الحميري ٩٥ ، أبو حَيَّان ١١٧ . وهي بمعنى (الملاء) فيها .
- (٩) ينظر : الاعتضاد ٦٧ ، أبو حَيَّان ١١٧ ، اللُّسانُ والتَّاجُ (دَعِظَ) .
- (١٠) ينظر : جمهرة اللُّغة ٤٠٤/٣ ، أبو حَيَّان ١١٨ ، التَّاجُ (دلعمظ) . وجاءت في الأصل : الدعظة . وهو تحريف .

- و (الادلنطاء) : وهو الغلظ^(١) .
- وأما الدَّالُ فليس فيها شيءٌ .
- وأما الرَّاءُ ففيها كلمةٌ واحدةٌ ، وهي :
- (الرُّعْظُ) : وهو الموضع الَّذي يُغرز فيه أصل النَّصل من السَّهم^(٢) .
- وأما الزَّاي والطاءُ فليس فيهما شيءٌ .
- وأما الظَّاءُ ففيها عشرون كلمةً ، وهي :
- (الظِّلْمُ) وما اشتقَّ منه ، كالظِّلِيم : وهو ذكر النعام ، وغيره^(٣) .
- و (الظَّابُّ) : وهو سِلْفُ الرَّجُل^(٤) .
- و (الظَّبْيُ) : وهو الغزال^(٥) ، ومنه : الظُّبَّةُ : وهي طرفُ السَّيف^(٦) .
- و (الظَّعْنُ) : وهو السفرُّ بالنساء^(٧) .
- و (الظَّرْفُ) : وهو الوعاء ، وما اشتقَّ منه ، كالظَّرِيف ونحوه^(٨) .
- و (الظَّلْفُ) : للبقر والغنم ، كالحافر للخيل ، والخفَّ للإبل^(٩) .
- و (الظَّرُّ) : وهو مصدرٌ ظرَّرتَه ، أي : ضربته بالظَّرارِ ، وهو حِجْرٌ محدَّدٌ^(١٠) .

-
- (١) ينظر : الرَّوْحَةُ ٨/٢ ، الدَّانِي ١٦٨ ، الحميري ٩٣ .
- (٢) ينظر : الدَّانِي ١٦٣ ، البطليوسي ٢٤١ ، الأنباري ٩٣ .
- (٣) البطليوسي ٢٤٦ ، الأنباري ٨٤ ، السرقوسي ٢٦٤ .
- (٤) ينظر : البطليوسي ١٩٩ ، الحميري ٨٥ ، الاعتضاد ٥٧ .
- (٥) ينظر : الدَّانِي ١٦٩ ، البطليوسي ٢٤٨ ، الأنباري ٨٥ .
- (٦) ينظر : الصَّاحِب ٣٩ ، الدَّانِي ١٧٠ ، أبو حَيَّان ١٣٥ .
- (٧) ينظر : الدَّانِي ١٠١ ، البطليوسي ٢٤١ ، الاعتضاد ٤٢ .
- (٨) ينظر : الصَّاحِب ٣٣ ، الدَّانِي ١٠٤ ، البطليوسي ١٩٦ .
- (٩) ينظر : الدَّانِي ٩٦ ، الصقلي ٣٢ ، البطليوسي ١٩٧ .
- (١٠) ينظر : الدَّانِي ٨٧ ، الحميري ١٠ ، أبو حَيَّان ١٣١ .

- و (الظَّنُّ) : وهو الشكُّ ، وما تصرف منه ^(١) .
- و (الظِّلُّ) : ستر الشمس عنك ، وما اشتقَّ منه ، نحو : ظلَّ يفعلُ كذا ، أي : صارَ في وقتِ الظِّلِّ ^(٢) .
- و (الظَّيَّانُ) : وهو ياسمينُ البرِّ ^(٣) .
- و (الظُّنُوبُ) : وهو طرف الساق ^(٤) .
- (٢١ أ) و (الظَّفَرُ) ، وما تصرف منه : وهو ضدُّ الخَيْبَةِ ، ومنه : الظَّفَرُ ^(٥) .
- و (الظَّرْبُ) : وهو الجبلُ الصَّغيرُ ، ومنه : أظْرَبُ اللَّجَامُ : وهي عُقْدُهُ ، ومنه : الظَّرْبَانُ : وهي دَابَّةٌ ذاتُ شوْكٍ ^(٦) .
- و (الظَّهْرُ) ، وما تصرف منه ، إلَّا ضَهْرُ الجبلِ خاصَّةً فَإِنَّهُ بِالضَّادِ ^(٧) .
- و (الظُّرُّ) : المُرْضِعةُ ^(٨) .
- و (الظُّمْنُ) : وهو معروفٌ ^(٩) .
- و (الظَّمَى) ، بلا همز : وهو سُمرَةُ الشَّقَتَيْنِ ^(١٠) .
- و (الظَّمَأُ) : وهو العطشُ ^(١١) .
- و (الظَّاءُ) : صوت التَّيْسِ ، واسم الحرف أيضاً ^(١٢) .

-
- (١) ينظر : الوجوه والنظائر في القرآن الكريم ٣٧٤ ، السرقوسي ٢٧١ ، الاعتماد ٣٨ .
- (٢) ينظر : الصقلي ٣١ ، السرقوسي ٢٦٨ ، بصائر ذوي التمييز ٥٣٨/٣ .
- (٣) ينظر : الدَّانِي ١٦٥ ، الأنباري ٩٥ ، أبو حيان ٨٥ .
- (٤) ينظر : الصَّاحِب ٣٦ ، الدَّانِي ١٦٢ ، الأنباري ٨٦ .
- (٥) ينظر : الصَّاحِب ٢٢ ، الدَّانِي ٥٩ ، الأنباري ٩٥ .
- (٦) ينظر : الدَّانِي ٣٢ ، البطليوسي ١٥٠ ، الأنباري ٩٠ ، الحميري ٣٢ ، أبو حيان ١٢٠ .
- (٧) ينظر : الدَّانِي ٧٩ ، البطليوسي ١٧١ ، الاعتماد ٣٩ .
- (٨) ينظر : الدَّانِي ١٥٥ ، البطليوسي ٢٤٧ ، الأنباري ٩٤ .
- (٩) وهو شجر السَّمَّاق . ينظر : أبو حيان ١٢٢ ، اللسان والتَّاج (ظمخ) .
- (١٠) ينظر : الدَّانِي ٩٩ ، الصقلي ٣٣ ، البطليوسي ٢٤٧ .
- (١١) ينظر : الدَّانِي ٩٩ ، البطليوسي ٢٤٧ ، الأنباري ٨٣ .
- (١٢) ينظر : سر صناعة الإعراب ٢٢٧ ، اللسان والتَّاج (الظَّاء) .

و (الظِّلْعُ) : مقلوب من العَظْل ، والتَّعَاظِل : وهو تراكبُ الكلاب^(١) .
وَأَمَّا الكَافُ ففيها أربعُ كلمات ، وهي :
(الكَظْمُ) : أعني كَتَمَ الحزن ، وما تصرَّف منه^(٢) .
و (الكَظُّ) : وهو شدَّةُ الحرب^(٣) .
و (الكَنْظُ) : قريبٌ منه^(٤) .
و (الكَظْرُ) : وهو لفافة السَّهم^(٥) .
وَأَمَّا اللَّامُ ففيها خمسُ كلمات ، وهي^(٦) :
(اللَّمْظُ) : وهو بياضٌ في شفة الفرس . ومنه : التَّلْمُظُ : وهو مسُّ طرفِ
اللِّسَانِ الشَّفَتَيْنِ^(٧) .
و (اللَّعَامِظُ) : الطُّفَيْلِيُّونَ ، واحدهم : لُعْمُوْظُ^(٨) .
و (اللَّظُّ) : اللُّزوم والإِلحاح ، وما تصرَّف منه . ومنه اشتقاق لَظَى^(٩) ومنه :
أَلْظَّ المطرُ (٢١ ب) إذا دام . وفي الحديث : (أَلْظُّوا بي إذا الجلال
والإكرام)^(١٠) .
و (اللَّحْظُ) : وهو النَّظَرُ ، وما تصرَّف منه^(١١) .

-
- (١) ينظر : الدَّانِي ٨١ ، الصَّقْلِي ٢٨ ، البَطْلِيوسي ١٦٤ .
 - (٢) ينظر : الصَّاحِب ٣٠ ، الدَّانِي ١٥٨ ، البَطْلِيوسي ٢٤٤ .
 - (٣) ينظر : الصَّاحِب ٢٩ ، الدَّانِي ١٦٨ ، البَطْلِيوسي ٢٤٤ .
 - (٤) ينظر : الصَّاحِب ٣٠ ، أَبُو حَيَّان ٩٧ ، القاموس ٩٠١ (كنظ) .
 - (٥) ينظر : الصَّاحِب ٣٠ ، الْأَنْبَارِي ٩٤ ، الحميري ٨٩ .
 - (٦) في الأصل : وهو .
 - (٧) ينظر : الرُّوحَة ١٠٢/٢ ، الدَّانِي ١٦٨ ، البَطْلِيوسي ٢٤٤ .
 - (٨) ينظر : الرُّوحَة ١٠٣/٢ ، الحميري ١٠١ ، اللِّسَانُ وَالتَّاج (لعمظ) .
 - (٩) ينظر : الرُّوحَة ١٠٢/٢ - ١٠٣ ، الدَّانِي ١٥٤ ، الْأَنْبَارِي ٨٢ ، ٨٤ .
 - (١٠) الفائق ٣/٣١٧ ، النِّهَايَة ٤/٢٥٢ .
 - (١١) ينظر : الصَّاحِب ٢٨ ، الدَّانِي ١٦١ ، البَطْلِيوسي ٢٤٢ .

و (اللَّفْظُ) : وهو التَّنْقُطُ ، وما تصرّف منه^(١) .
وأما الميمُ ففيها كلمتان ، وهما :
(المَطُّ) : أعني الزُّمَانُ البرِّيُّ^(٢) .
و (المَسْنُطُ) : وهو اللُّسْعُ^(٣) .
وأما النونُ ففيها أربعُ كلماتٍ ، وهي :
(النَّظْمُ) ، وما تصرّف منه^(٤) .
و (النَّظَافَةُ) ، وما تصرّف منها^(٥) .
و (النَّعْظُ) : انتشارُ الذِّكْرِ ، وما تصرّف منه^(٦) .
و (النَّظَرُ) بالعين ، وما تصرّف منه أيضا^(٧) .
وأما الصّادُ [والصّادُ] فليس فيهما شيءٌ .
وأما العينُ ففيها تسعُ كلماتٍ ، وهي :
(العَطُّ) : أعني شِدَّةُ الحربِ والزمانِ^(٨) .
و (العَظْمُ) : معروفٌ ، ومنه : العَظِيمُ^(٩) . فأما عَضْمُ القوسِ فَإِنَّهُ بالصّادِ ،
لأنَّه في الحقيقة ليسَ بعظمٍ^(١٠) .

-
- (١) ينظر : الدّاني ١٦١ ، البطليوسي ٢٤٥ ، الأنباري ٩٥ .
(٢) ينظر : الدّاني ٧١ ، الأنباري ٩٩ ، الحميري ٢٥ .
(٣) ينظر : الرّوحة ٢١٢/٢ ، الحميري ٩٩ ، أبو حيّان ١٤٥ .
(٤) ينظر : البطليوسي ٢٤٦ ، الحميري ٩١ ، أبو حيّان ١٤٦ .
(٥) ينظر : البطليوسي : ٢٤٦ ، الحميري ٥٩ ، الاعتضاد ٨٣ .
(٦) ينظر : الدّاني ١٧٠ ، البطليوسي ٢٤١ ، الحميري ٧٣ .
(٧) ينظر : الدّاني ٢٨ ، الصقلي ٣٢ ، الاعتضاد ٥١ .
(٨) ينظر : الصّاحب ٤ ، الأنباري ١٠٠ ، الاعتماد ٤٤ .
(٩) ينظر : الطّاءات في القرآن الكريم ٣٩ و ٤٠ ، الدّاني ٤٦ ، السرقوسي ٢٦٥ .
(١٠) ينظر : البطليوسي ١٣٧ ، الأنباري ٩٩ ، الاعتماد ٤٦ .

- و (العَظْلُ) : وهو الشَّدَّةُ ، من قولهم : أَمَرْتُ مُعْظِلًا^(١) .
- و (العِظْلُمُ) : وهو العُصْفُرُ^(٢) .
- و (العِظَايَةُ) : وهي الزَّلْمُومِيَّةُ^(٣) .
- و (العِظْبُ) : تحريك الطَّائِرِ زِمَكَاهُ^(٤) .
- و (أَعْظَرَهُ) الشَّرَابُ : إِذَا آذَاهُ^(٥) .
- و (العِكَظُ) : الحَبْسُ . ومنه : سوقُ عُكَازٍ بِمَكَّةَ ، سُمِّيَ بذلك لأنَّهم كانوا يتعاطون فيه ، أي : يتحابسون للمفاخرة^(٦) .
- (٢٢ أ) و (العَضْرَفُوطُ) : وهو ذَكَرُ الزَّلَالِيمِ ، وقيل : هو سائِسُ الخيل^(٧) .
- و (العَنْظَبُ) : وهو ذكر الجراد^(٨) .
- فَأَمَّا الغَيْنُ ففيها ثلاثُ كلماتٍ ، وهي :
- (الغَيْظُ) : أعني الحَقَقُ ، وما تَصَرَّفَ منه^(٩) .
- و (عَنْظَيْتُ) : مثل خَنْظَيْتُ^(١٠) .
- [و (الغِلْظُ) : ضِدُّ الرِّقَّةِ ، وما تَصَرَّفَ منه]^(١١) .

- (١) كذا في الأصل ، وفيه نظر . ينظر : الصَّاحِبُ ٦ ، الدَّانِي ٣٧ ، الاعتماد ٤٥ .
- (٢) ينظر : الدَّانِي ١٥٩ ، الأنباري ٩٠ ، الاعتضاد .
- (٣) ينظر : الدَّانِي ٩٧ ، البطليوسي ٢٤٢ ، الأنباري ٩٣ . والزلمومية هي اسم العظاية عند أهل الأندلس ، والمؤلف منهم . ينظر : تثقيف اللسان ٢٢١ .
- (٤) ينظر : الدَّانِي ٤٥ ، البطليوسي ١٣٥ ، الاعتماد ٤٣ . والزَّمَكِي : أصل ذنب الطائر .
- (٥) ينظر : الرُّوحَةُ ٨١ ، الاعتضاد ٥٩ ، أبو حيان ١٣٨ .
- (٦) ينظر : الرُّوحَةُ ٣٧/١ ، الصَّاحِبُ ٢٦ ، الدَّانِي ١٦٦ .
- (٧) ينظر : الاستدراك ١٩٥ ، سفر السَّعادة ٣٧٦ ، اللسان (عُضْرَفُ) . وليس فيه حرف الظاء .
- (٨) ينظر : ينظر : البطليوسي ٢٤١ ، الأنباري ٩٣ ، الاعتضاد ٥٦ .
- (٩) ينظر : البطليوسي ١٦٦ ، الأنباري ٩٨ ، الاعتماد ٤٨ .
- (١٠) خَنْظَى به وَعَنْظَى به : نَدَّدَ ، وقيل : سَخَّرَ . ينظر : اللسان والتَّاج (غنظ) .
- (١١) لم تذكر في الأصل واستدركناها من كتب الظَّاء والضَّاد . ينظر : البطليوسي ٢٤٣ ، الحميري ٩٧ ، اللسان والتَّاج (غلظ) .

- وأَمَّا الْفَاءُ ففيها أربع كلمات ، وهي :
- (الْفَيْطُ) : مصدرٌ فَاطَتْ نَفْسُهُ ، إِذَا مَاتَ ^(١) .
- و (الْفَطَا) ، مقصور : وهو [ماء] الرحم ^(٢) .
- و (الْفَطَاظَةُ) : وهي القسوة ، وما تصرَّف منها ^(٣) .
- و (الْفَطَاعَةُ) : من الأمر الفطيع ، وهو الشَّيْنُ ^(٤) .
- وأَمَّا الْقَافُ ففيها كلمتان ، وهما :
- (الْقَيْطُ) : أعني الصَّيْفَ ^(٥) .
- و (الْقَرْطُ) : نباتٌ يُدْبَعُ به . ومنه : التَّقْرِيطُ : مَدْحُ الحيِّ بالشَّعر ^(٦) .
- وأَمَّا السِّينُ فليس فيها شيءٌ .
- وأَمَّا الشَّيْنُ ففيها ستُّ ^(٧) كلمات ، وهي :
- (الشُّطَّا) : وهو عظمُ الورك . ومنه : الشُّطِّيَّةُ : القطعةُ من الشَّيءِ ^(٨) .
- وأَحْسَبُ الشُّطَّا من الشُّطِّيَّةِ أَخَذَ .
- و (الشُّطَّاظُ) : وهي خَشَبَةٌ تجمعُ العِذْلَيْنِ ^(٩) .
- و (الشُّظْفُ) : خشونةُ العيشِ ^(١٠) .
- و (الشَّنَاطِي) : وهي أطرافُ الجبالِ ^(١١) .

-
- (١) ينظر : الدَّانِي ٦٧ ، البطليوسي ١٧٤ ، الاعتماد ٥٠ . وفي الأصل : فاضت نفسه (بالضَّاد) ، وهو سهو .
- (٢) ينظر : المنجد في اللُّغة ٢٩٤ ، البطليوسي ١٨٤ ، اللسان (فَطَا) . والزَّيادة منها .
- (٣) ينظر : الدَّانِي ٤٣ ، الاعتضاد ٦١ ، أبو حَيَّان ١٤٩ . وفي الأصل : الفضاضة .
- (٤) ينظر : البطليوسي ٢٤١ ، الحميري ٥٤ ، أبو حَيَّان ١٤٩ .
- (٥) ينظر : الدَّانِي ٦٥ ، البطليوسي ١٧٢ ، الأنباري ٩٩ .
- (٦) ينظر : الدَّانِي ٧٧ ، البطليوسي ٢٤٣ ، أبو حَيَّان ١٥١ .
- (٧) في الأصل : خمس .
- (٨) ينظر : الدَّانِي ٩٤ ، البطليوسي ١٩٦ و ٢٤٤ ، الحميري ٨٨ . والجملة الأخيرة كانت بعد (الشواط) وهذا مكانها .
- (٩) ينظر : الدَّانِي ١٦٧ ، الأنباري ٨٦ ، أبو حَيَّان ١٥٢ .
- (١٠) ينظر : الدَّانِي ١٦٩ ، الأنباري ٨٥ ، البطليوسي ٢٤٤ .
- (١١) ينظر : الدَّانِي ١٧٠ ، اللسان والتَّاج (شَنْظ) .

و (السَّنْظِيرُ) : وهي المرأة السَّيِّئَةُ الْخُلُقُ ^(١) .

و (السُّوَاطُ) : اللَّهَبُ ^(٢) .

(٢٢ ب) فَأَمَّا الْهَاءُ فَلَيْسَ فِيهَا شَيْءٌ .

وَأَمَّا الْوَاوُ فَفِيهَا أَرْبَعُ كَلِمَاتٍ ، وهي :

(الْوَعْظُ) : وما تَصَرَّفَ مِنْهُ ^(٣) .

و (الْمُوَاطَبَةُ) عَلَى الشَّيْءِ : وما تَصَرَّفَ مِنْهُ ^(٤) .

و (الْوُظَيْفَةُ) : وهي اسم الطَّعَامِ الرَّائِبِ ^(٥) .

و (الْأَوْشَاطُ) : وهم الْجَمَاعَاتُ ^(٦) .

وَأَمَّا الْيَاءُ فَفِيهَا كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ ، وهي :

(الْيَقَظَةُ) : ضِدُّ النَّوْمِ ، وما تَصَرَّفَ مِنْهَا لَا غَيْرَ ^(٧) .

فهذه جملة الكلمات التي تُكْتَبُ بِالظَّاءِ ، وما عداها هُنَّ فَإِنَّهُ يَكْتَبُ بِالضَّادِ لَا غَيْرَ ،
فَاعْرِفْهُ مَوْفَقًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

نَجْزُ بِحَمْدِ اللَّهِ وَعَوْنِهِ وَمَنْنِهِ وَيُؤْمِنُهُ ، عَلَى يَدِ الْعَبْدِ الْفَقِيرِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى عَلِيِّ بْنِ
يَحْيَى بْنِ حَسَنٍ غَفَرَ اللَّهُ لَهُ وَلِوَالِدَيْهِ وَلَمَنْ كُتِبَ بِإِشَارَتِهِ وَلِوَالِدَيْهِ وَلِجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ .

* * *

(١) ينظر : الدَّانِي ١٦٧ ، الحميري ٩٣ ، اللِّسَانُ وَالتَّاجُ (شَنْظَرُ) .

(٢) ينظر : الدَّانِي ١٦٠ ، البطليوسي ٢٤٤ ، الأنباري ٨٢ .

(٣) ينظر : الظَّاءَاتُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ٢٧ ، الدَّانِي ١٦٩ ، البطليوسي ٢٤٢ .

(٤) ينظر : الدَّانِي ١٥٩ ، البطليوسي ٢٤٨ ، الحميري ٩١ .

(٥) ينظر : الدَّانِي ١٦٧ ، الصَّقْلِي ٣٣ ، البطليوسي ٢٠٣ و ٢٤٨ .

(٦) فِي الْمَتَخَبِ مِنْ غَرِيبِ كَلَامِ الْعَرَبِ ٣٦٢/١ : الْأَوْشَاطُ : سَفَلَةُ النَّاسِ . وَيَنْظُرُ : الدَّانِي ١٦٢ ،

الْبَطْلِيُوسِي ٢٤٥ ، الْحَمِيرِي ٩٩ .

(٧) ينظر : الدَّانِي ١٦٧ ، البطليوسي ٢٤٢ ، الحميري ١٠٠ .

فهرس اللُّغة

بَحْظَل : البَحْظَلَة ١٣	حَمْظ : الحَمَاظ ١٥	ظَأْي : الظَّاء ١٧
بَظِي : بَظَا ١٣	حَنْظَب : الحَنْظَب ١٥	ظَبِي : الظَّبَة ١٦ ،
بَظْظ : البَظْظ ١٣	حَنْظَل : الحَنْظَل ١٥	الظَّبِي ١٦
بِيْظ : البِيْظ ١٣	خَظِي : الخَظَا ١٥	ظَرْب : الظَّرْب ١٧ ،
بَظَر : البَظَر ١٣	خَنْظُ : خَنْظِيْتُ ١٥	الظَّرْبَان (١) ١٧
بَهْظ : البَهْظ ١٣	خَنْظَر : الخَنْظِير ١٥	ظَرَر : الظَّرَر ١٦ ،
جَحْظ : الجَحْظ ١٤	دَأْظ : الدَّأْظ ١٥	الظَّرَر ١٦
جَظْظ : الجَظْظ ١٣	دَعْظ : الدَّعْظُ ١٥	ظَرْف : الظَّرِيف ١٦ ،
جَعْظ : الجَعْظ ١٤	دَلْظ : الادْلَنْظَاءُ ١٦	الظَرْف ١٦
جَعْظَر : الجَعْظَرِي ١٤	دَلْعَمْظ : الدَّلْعَمَاظَة ١٥	ظَعْن : الظَّعْن ١٦
جَلْظ : الاجْلَنْظَاء ١٤	رَعْظ : الرَّعْظُ ١٦	ظَفَر : الظَّفَر ١٧
جَوْظ : الجَوْظَاظ ١٤	شَظْظ : الشَّظَاظ ٢١	ظَلْف : الظَّلف ١٦
حَظَر : الحَظَر ١٤	شَظَف : الشَّظَف ٢١	ظَلَع : الظَّلَع ١٨
حَظَرَب : الحَظَرَبَة ١٤	شَظِي : الشَّظَا ٢١	ظَلَل : الظَّلَل ١٧
حَظْظ : الحَظْظ ١٤ ،	شَنْظ : الشَّنَاظِي ٢١	ظَلَم : الظَّلَم ١٦ ،
الحَظْظ ١٤	شَنْظَر : الشَّنْظِير ٢٢	الظَّلِيم ١٦
حَظَل : الحَظَل ١٥	شَوْظ : الشَّوَاظ ٢٢	ظَمَأ : الظَّمَأ ١٧
حَظِي : الحَظْوَة ١٤	ظَأْب : الظَّأْبُ ١٦	ظَمَخ : الظَّمَخ ١٧
حَفْظ : الحَفْظ ١٤	ظَأَر : الظَّئِر ١٧	ظَمِي : الظَّمِي ١٧

(١) قال المؤلف رحمه الله : الظَّرْبَان : وهي دابة ذات شوكة .
قلت : هذه صفة التمس . والظَّرْبَان : دابة على قدر الهرّ ، توصف بتتن الفسوس .
(القاموس : ظرب) .

لظظ : اللَّظَّ ١٨	عنظب : العنظب ٢٠	ظنب : الظُّنوب ١٧
لعمظ : اللَّعَامِظ ١٨	غلظ : الغلظ ٢٠	ظنن : الظَّنُّ ١٧
لفظ : اللَّفْظ ١٩	غنظ : غنْظِيثُ ٢٠	ظهـ : الظَّهـر ١٧
لمظ : اللَّمَظ ١٨	غيظ : الغيظ ٢٠	ظين : الظَّيَّان ١٧
مظظ : المَظَّ ١٩	فظظ : الفِظَاظَة ٢١	عـضـرـفـط : العـضـرـفـوط ^(١)
مشظ : المشظ ١٩	فـظـع : الفـظـاعـة ٢١	٢٠
نظر : النَّظَر ١٩	فـظـي : الفـظـا ٢١	عـظـب : العـظـب ٢٠
نظف : النَّظَافَة ١٩	فيظ : الفيظ ٢١	عـظـر : العـظـر ٢٠
نظم : النَّظْم ١٩	قرظ : القرظ ٢١	عـظـظ : العـظَّ ١٩
نعظ : النَّعْظ ١٩	قيظ : القيظ ٢١	عـظـل : العـظـل ٢٠
وشظ : الأَوْشَاط ٢٢	كـظـر : الكـظـر ١٨	عـظـلم : العـظـلم ٢٠
وـظـب : المـوـاظـبـة ٢٢	كـظـظ : الكـظَّ ١٨	عـظـم : العـظـم ١٩
وظف : الوظيفـة ٢٢	كـظـم : الكـظـم ١٨	عـظـي : العـظـاية ٢٠
وعظ : الوعظ ٢٢	كـنـظ : الكـنـظ ١٨	عـكـظ : العـكـظ ٢٠ ،
يقظ : اليقظة ٢٢	لـحـظ : اللَّحَظ ١٨	عـكـاظ ٢٠

(٢) هذه الكلمة خارجة عن شرط المؤلف ، إذ ليس فيها ظاء .

ثبت المصادر والمراجع

- أخبار وتراجم أندلسية : د . إحسان عباس ، بيروت ١٩٧٩ .
- الارتضاء في الفرق بين الضاد والظاء : أبو حيان الأندلسي ، أثير الدين محمد بن يوسف ، ت ٧٤٥ هـ ، تحقيق : الشيخ محمد حسن آل ياسين ، بغداد ١٩٦١ .
- الاستدراك على سيبويه : أبو بكر الزبيدي ، محمد بن الحسن ، ت ٣٧٩ هـ ، تحقيق : د . حنا جميل حداد ، الرياض ١٩٨٧ .
- الأشباه والنظائر في النحو : السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر ، ت ٩١١ هـ ، تحقيق : د . عبد العال سالم مكرم ، بيروت ١٩٨٠ .
- الاعتضاد في الفرق بين الظاء والضاد : ابن مالك الأندلسي ، جمال الدين محمد ، ت ٦٧٢ هـ ، تحقيق : حسين تورال وطه محسن ، النجف ١٩٧٢ .
- الاعتماد في نظائر الظاء والضاد : ابن مالك الأندلسي ، تحقيق : د . حاتم صالح الضامن ، بيروت ١٩٨٤ .
- الاقتضاء للفرق بين الذا والضاد والظاء : الداني ، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن سعود ، ت نحو ٤٧٠ هـ ، تحقيق : د . علي حسين البواب ، الرياض ١٩٨٧ .
- بصائر ذوي التمييز : الفيروز آبادي ، مجد الدين محمد بن يعقوب ، ت ٨١٧ هـ ، تحقيق : محمد علي النجار ، القاهرة ١٩٦٤ - ١٩٦٩ .
- تاج العروس : الزبيدي ، محمد مرتضى ، ت ١٢٠٥ هـ ، المطبعة الخيرية بمصر ١٣٠٦ هـ .
- تثقيف اللسان : ابن مكي الصقلي ، عمر بن خلف ، ت ٥٠١ هـ ، تحقيق : د . عبد العزيز مطر ، القاهرة ١٩٦٦ .
- التمييز والفصل بين المتفق في الخط والنقط والشكل : ابن باطيش ، إسماعيل ، ت ٦٥٥ هـ ، تحقيق : عبد الحفيظ منصور ، تونس ١٩٨٣ .

- جمهرة اللُّغة : ابن دريد ، محمّد بن الحسن ، ت ٣٢١ هـ ، نشر كرنكو ، حيدر آباد ١٣٤٤ هـ .
- الرُّوحة : الجرباذقاني ، مهذب الدين محمد بن الحسن ، ت بعد ٣٧٤ هـ ، مصورة عن مخطوطة مكتبة فاتح في استانبول .
- زينة الفضلاء في الفرق بين الضّاد والظّاء : الأنباري ؛ أبو البركات كمال الدين عبد الرحمن بن محمد ، ت ٥٧٧ هـ ، تحقيق : د . رمضان عبد التّوّاب ، بيروت ١٩٧١ .
- سرُّ صناعة الإعراب : ابن جني ، عثمان ، ت ٣٩٢ هـ ، تحقيق : د . حسن هنداوي ، دمشق ١٩٨٥ .
- سفر السّعادة وسفير الإفادة : علم الدّين السخاوي ، علي بن محمد ، ت ٦٤٣ هـ ، تحقيق : محمّد أحمد الدّالي ، دمشق ١٩٨٣ .
- الظّاءات في القرآن الكريم : أبو عمرو الدّاني ، عثمان بن سعيد ، ت ٤٤٤ هـ ، تحقيق : د . علي حسين البوّاب ، الرّياض ١٩٨٥ .
- ظاءات القرآن : السرقوسي ، سليمان بن أبي القاسم ، ق ٦ هـ ، تحقيق : د . حاتم صالح الضّامن ، بغداد ١٩٨٩ .
- عارضة الأحوزي : ابن العربي ، أبو بكر محمد بن عبد الله ، ت ٥٤٣ هـ ، بيروت .
- غاية النّهاية في طبقات القراء : ابن الجزري ؛ محمد بن محمد ، ت ٨٣٣ هـ ، تحقيق : برجستراسر وبرتزل ، القاهرة ١٩٣٢ - ١٩٣٥ .
- الفائق في غريب الحديث : الزّمخشري ، محمود بن عمر ، ت ٥٣٨ هـ ، تحقيق : البجاوي وأبي الفضل ، البابي الحلبي بمصر ١٩٧١ .
- الفرق بين الحروف الخمسة : ابن السّيد البطليوسي ، عبد الله بن محمّد ، ت ٥٢١ هـ ، تحقيق : عبد الله النّاصير ، دمشق ١٩٨٤ .
- الفرق بين الضّاد والظّاء : الصّاحب بن عباد ، ت ٣٨٥ هـ ، تحقيق : الشّيخ محمد حسن آل ياسين ، بغداد ١٩٥٨ .
- فهرسة ما رواه عن شيوخه : ابن خير الإشبيلي ، أبو بكر محمد ، ت ٥٧٥ هـ ، بيروت ١٩٧٩ .

- القاموس المحيط : الفيروز آبادي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ١٩٨٧ .
- كتب الضَّاد والظَّاء عند الدَّارسين العرب : د . محمد جبار المعبيد ، مستلَّة من مجلة معهد المخطوطات العربيَّة ، م ٣٠ ج ٢ ، الكويت ١٩٨٦ .
- لسان العرب : ابن منظور ، محمد بن مكرم ، ت ٧١١ هـ ، بيروت ١٩٦٨ .
- مختصر في الفرق بين الضَّاد والظَّاء : الحميري ، محمَّد بن نشوان ، ت ٦١٠ هـ ، تحقيق : الشَّيخ محمد حسن آل ياسين ، (نشر مع كتاب الارتضاء) .
- معجم البلدان : ياقوت الحموي ، ت ٦٢٦ هـ ، دار صادر ، بيروت ١٩٧٧ .
- معجم السفر : أبو طاهر السلفي ، أحمد بن محمد ، ت ٥٧٦ هـ ، تحقيق : د . شير محمد زمان ، إسلام آباد ، الباكستان ١٩٨٨ .
- معرفة الضَّاد والظَّاء : الصقلي ، أبو الحسن علي بن أبي الفرج القيسي ، ق ٥ هـ ، تحقيق : د . حاتم صالح الضَّامن ، بيروت ١٩٨٥ .
- المنتخب من غريب كلام العرب : كراع النمل ، علي بن الحسن الهنائي ، ت ٣١٠ هـ ، تحقيق : محمد بن أحمد العمري ، مكَّة المكرَّمة ١٩٨٩ .
- نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب : المقرئ ، أحمد بن محمد ، ت ١٠٤١ هـ ، تحقيق : د . إحسان عبَّاس ، بيروت ١٩٦٨ .
- النِّهاية في غريب الحديث والأثر : ابن الأثير ، مجد الدِّين المبارك بن محمَّد ، ت ٦٠٦ هـ ، تحقيق : محمود الطناحي وطاهر الزاوي ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦٣ - ١٩٦٥ .
- نواذر المخطوطات العربيَّة في مكتبات تركيا : د . رمضان ششن ، بيروت ١٩٧٥ .
- الوجوه والنِّظائر في القرآن الكريم : هارون بن موسى القاري ، ق ٢ هـ ، تحقيق : د . حاتم صالح الضَّامن ، بغداد ١٩٨٨ .

* * *